

Сценарий урока для 5 класса «Путешествуем по родному городу» (читательская грамотность)

Цель:

формирование у детей навыков работы с разными видами информации (поиск, отбор, преобразование)

развитие у детей творческих способностей, потребности в учении и активной жизнедеятельности в детском коллективе в ходе знакомства с журналистской деятельностью.

Педагогические технологии: педагогика сотрудничества, критическое мышление исследовательская технология, здоровьесберегающие технологии.

Предварительная работа: Группа заранее делится на две команды. Дети самостоятельно выбирают руководителей, или «главных редакторов».

А они, в свою очередь, распределяют обязанности между учениками, членами групп с учетом их способностей и возможностей. Например, редакторы, специальные корреспонденты, секретари, фотокорреспонденты и художники. Затем члены каждой из групп коллективно выбирают название газеты, составляют ее эскиз, а «главные редакторы» дают участникам проекта индивидуальные задания - найти информацию об интересных местах нашего города.

На компьютерах (ноутбуках) открыты подходящие вкладки: карта достопримечательностей, путеводитель по городу, новостные источники, видеоролики о городе, фотографии знаковых мест. Информация в бумажном виде может быть использована, но необходимо учесть разные виды информации (текстовую, графическую, видео и так далее).

Когда материал собран, учитель помогает распределить сведения по рубрикам газет, дает советы по созданию стилевого единства в коллективной работе.

Ход урока:

Орг. момент:

II. Сообщение темы урока

-Сегодня наш класс превратился в редакцию газеты. Да не одной, а сразу двух. Как они называются, вам, позднее расскажут руководители групп. Но общая тема проекта «Путешествуем по родному городу».

-Давайте вспомним, кто руководит выпуском газеты? (Главный редактор).

-А какие помощники есть у главного редактора? Чем они занимаются?

(Ответственные секретари, корректорские группы, и т.д.)

-Кто собирает материал для газеты? (Корреспонденты).

-Захотели бы вы читать газету, если бы в ней не было фотографий и рисунков? (Нет)

-Кто в редакции занимается этим? (Фотокорреспонденты и художники – дизайнеры).

-Настало время познакомиться с творческими коллективами и названиями рубрик.

III. Повторение правил по технике безопасности при работе с ножницами и клеем:

Не держи ножницы концами вверх.

Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вверх.

При работе следи за пальцами левой руки.

Не режь ножницами на ходу.

Клей используй при помощи кисточки.

Не допускай попадания клея на лицо, особенно в рот, нос и глаза.

IV. Самостоятельная работа учащихся

Внутри групп задания могут распределяться между отдельными учениками и парами, выполняющими одно и то же задание.

«Главные редакторы» следят за сохранением стилевого единства в проекте, соблюдением соразмерности «статей» и иллюстраций. Он распределяет заметки, полученные от корреспондентов между корректорами. (Эскиз газет может меняться и дополняться в ходе творческой деятельности учащихся).

V. Физкультминутка: точечный массаж, упражнения для рук, позвоночника и глаз

VI. Защита проектов

Совместный проект своей группы представляет и защищает «главный редактор». Он коротко рассказывает о рубриках газеты. Подводя итог сказанному, сообщает как о положительных, так и об отрицательных моментах.

VII. Итог урока. Рефлексия

-Наше занятие было необычным, оно проходило в форме деловой игры.

-Кем вы были сегодня?

-Чем занимались?

-Довольны ли вы своей работой?